



主題四：

# 愛與成長

# 十活出生命的精彩

記得在一〇一年三月的新聞

報導上讀到一篇有關生命鬥

士的故事，其中一位是「聽障

勇士」洪啟堯，另一位則是被

喻為「鋼釘天使」的生命鬥士

汪佳伶，這則新聞敘述兩位生命鬥士的奮鬥歷程，讓人萬分感動。

二十八歲的洪啟堯，一出生就失去聽覺，不過他未曾放棄希望。失去聽力的他，下足苦功，學習唇語，現在他已能順利的與人溝通。當他回想人生成長所面對的痛苦經驗時，洪啟堯笑著說，他對於師長與家人有著的深刻感謝，因為他們的包容與支持，才能實現作畫的夢想。

鋼

伶

堯

棄

膈

疝

艱

畏

二十五歲的汪家伶，因天生橫膈膜缺損，造成胃部位移擠壓胸腔，罹患罕見「先天性橫膈膜裂孔疝氣」，引發永久性氣喘，嚴重脊椎側彎壓迫心肺。她靠著釘入十八根鋼釘固定脊椎，以及媽媽不辭辛勞的照顧，才能維持生命。雖然活得艱辛，她不畏身體的痛楚，努力學習繪畫、書法和篆刻。

洪啟堯與汪家伶在生命中遇到挫折，他們勇敢面對逆境，歷經苦不堪言的奮鬥過程，終於完成繪畫的

夢想，進而在今年聯手舉辦畫展。

身體的殘障既不可怕也不悲哀，它讓人從中體會生命的可貴。在生命的過程中，總會遇到障礙與困難，如果你害怕挑戰，一味的逃避，那麼困難永遠存在。當我們遇到難題時，想想這些生命鬥士，克服先天障礙，展現生命力的故事，相信也能激發出堅強的心志，不斷努力，活出生命的精彩。

礙

障

殘

堪

篆

繪

# 十一 白子黑子

二哥的老師教他們玩一種棋，就是把白棋和黑棋下在格子裡。但是我們沒錢買，只好拿粉筆在格子裡畫圈，如果棋子被吃掉，就把它塗掉，然後記錄死了幾個。我問二哥這是什麼棋？他說他也不知道。

一天，我和二哥去書店。在櫃子裡，我看見兩個塑膠碗，一個裝白色圓圓像兩角錢大的東西，另一個裝黑色的，還有畫著一格一格的板子。問了老闆後，才知道那個是下圍棋的用具，要價八十五元。

我像二哥提議，我們來存錢吧！二哥同意後，我們就去竹子叢那兒鋸了一個存錢筒，存下媽媽給的五角和一元銅板。

一個星期六下午，二哥聽到冰淇淋的「ㄅㄩㄩ

鋸

叢

碗

膠

塑

錄

塗

圈

勺」聲，我們看得口水直流，於是將存錢筒放在地上滾動。想辦法讓前掉出來。我們一編取錢的時候，一邊想到存錢的目標，是為了買下圍棋的用具，於是決定忍住渴望，放棄吃冰淇淋。

過了一段日子，錢筒愈來愈重，我們把錢筒剖半，錢嘩啦啦的

滾了出來，一共是九十八元五

角。我們趕緊到書店買下圍棋的用

具，老闆知道錢是我們自己

存的，只算我們六十五元。

回家的路上，我們把剩下的錢拿

去買了兩個冰淇淋，我們一邊吃著，

一邊走回家，嚐在心中冰冰涼涼的，

有一種幸福的感覺。

剖

嘩

販

# 十二 不平凡的大愛

中午過後，我們來到臺東中央市場；昏暗市場裡，只有陳樹菊阿嬤的菜攤還微亮。出發前，我們事先閱讀過相關的報導與書籍，期盼能跟今天的主角進行一場「聊人生、話家常」的對話，以下就是這次的記錄：

筱美：陳阿嬤，為什麼您這麼慷慨的對待他人？

陳阿嬤：我認為「錢，要給需要的人才有用。」小時候家裡窮，常常需要到處借錢，那時候的心靈很受傷。可怕的是，那個年代沒錢就看不起醫生；窮，更讓我接連失去親人。現在我  
很富裕了，因為我擁有了人世間最珍貴的親情，所以存的錢自己用不著，就捐出去了！

威寶：請問陳阿嬤，什麼原因讓您不斷的捐錢幫助別

慨 ㄍㄞˋ ㄎㄞˋ

慷 ㄎㄞˋ ㄎㄞˋ

執 ㄓˋ ㄓˋ

稿 ㄍㄠˇ ㄍㄠˇ

撰 ㄓㄨㄢˋ ㄓㄨㄢˋ

聊 ㄌㄧㄠˊ ㄌㄧㄠˊ

籍 ㄐㄧˊ ㄐㄧˊ

攤 ㄊㄢ ㄊㄢ

人？

陳阿嬤：父親在世時，就常常提醒我：錢都捐光了，拿什麼買菜？我自己的想法是「積德不積財」。人生短暫，不知道什麼時候離開人間，留那麼多錢給誰？還不如做點善事。況且，每次幫助別人之後，當天就會睡得特別安穩。

詩 郁：陳阿嬤，請問您對未來有什麼期望？

陳阿嬤：建圖書館是我畢生的夢想，更大的願望是存

一千萬成立基金會，要讓窮人有飯吃，有錢  
可以看醫生。

筱 美：陳阿嬤，謝謝您接受我們的訪問。

陳樹菊阿嬤儉樸一生，他那不平凡的善舉與

慷慨，真令人讚嘆！一場溫馨的午後對話，讓我們心  
裡暖洋洋的。

樸 ク、ム

儉 ケン

馨 シン

畢 ヒ

叨 トウ

捐 ケン

裕 ユ

靈 レイ